

شرع

# رحلة ألم

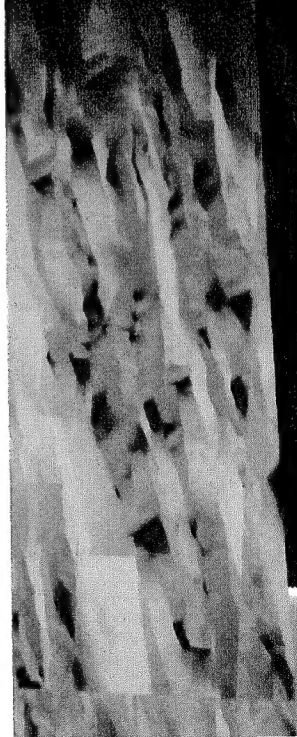


د. محمد هادي

وفاء محمد أبو هادي

# وفاء محمد أبوهادي

شاعرة من السعودية





إهداء ٢٠١٠

دار الكتب و الوثائق القومية  
القاهرة

# رحلة أم



دار شرقيات للنشر والتوزيع

## رحلة ألم

شعر

وفاء محمد أبو هادي

الطبعة الأولى ٢٠٠٧

© حقوق النشر محفوظة لدار شرقيات ٢٠٠٧



دار شرقيات للنشر والتوزيع

٥ ش محمد صديقي، هدى شعراوي

الرقم البريدي ١١١١١

باب اللوق، القاهرة

ت ٣٩٠٢٩١٣ فاكس: ٣٩٣١٥٤٨

sharq\_ca@yahoo.com

غلاف: هبة حلمي

أبو هادي، وفاء محمد

رحلة ألم : شعر / وفاء محمد أبو هادي - ط ١ - القاهرة :

دار شرقيات للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧.

١٥٦ ص : ٢١x١٢ سم

رقم الإيداع ٢٠٠٦ / 977-283-228-3 تمك

النشر العربي ١ - العنوان

ديوي ٨١١

# رحلة أم

شعر

وفاء محمد أبو هادي



دار شرقيات للنشر والتوزيع





## إهداء

إلى من علمني كيف أجذف إلى عالم الجراح،  
وأنتك عمري عند بداية البوح،  
وأكم بقايا مشاعري عندما بدأ يشتعل العمر تحت وطأة  
الشتات.

إليك أيها الحلم البعيد،  
والجرح النازف بصمت،  
والألم الرائع أيها السر الغامض والدرب المتعرج،  
إليك كل حرف نازف وكلمات سقطت من القواميس،  
يا من جعلت مني رحلة ألم وأسكتني في سرايب الحرف،  
يا نعمة الجراح ويا أعاصير السراب،  
أيقنت أنك جرحي الدائم فأهديتك نزف جرحي  
إليك مني "رحلة ألم"



## تقديم

لكل منا دربٌ في حياته. ولكل منا فلسفة يسير عليها. إما أن تكون مكتسبة من خلال ما تعلمه في هذه الحياة، أو أن تكون فطرية تنبع من خلال طبائعه. "رحلة ألم" لا أعرف كيف أكتب عنها وما سأقول، ولكن سأكون صريحة معكم كما كنت مع حُرّي، فلن أدعي الموهبة في الشعر ولا الذوق في اختيار الكلمات، ولا القدرة على البلاغة، ولكن أقول إن كل ما كتب هنا صادر عن مشاعر حقيقية، وأعتذر عن كل قصور، فأنا ما كنتُ يوماً تلميذة للقوافي، ولكن كنتُ رحلةً فترجمتها بين خواطرٍ لا تعي من اللغة ولا البلاغة ولا الفصاحة ولا الوزن شيئاً، لكنها كانت تسترسل بين جروح الزمن درباً لتصل إلى قلوب لطالما كوّنتها وأوجعتها الجروح.

وفاء



---

## صوت الشاعر

كنتُ هنا وكنتُ هناك  
وكأنتُ أحزاني تَجْمَعُنِي  
تَلْمَمُ بداخلي عنواني  
تَجرح بقايا ما سلم مني  
وتفتك بأحلامي

بين يديك ماتت مشاعري  
نَقَنها كبرياؤك المزيف  
وأدنتها غطرستك الجبارة

هناك بين أحضان الحب للزائف  
بين تلك الروضة الوهمية  
دفنتُ مشاعري  
وقتلَت كل أحلامي الوردية

ودفنتُ بقايا إنسانة  
قد تحلم يوماً  
أن تكون لها مشاعر براءة  
تتلاها بين ظلمات الحياة الكاذبة

دفنت مشاعري منهزمة  
متناقلة علي أحلامي  
دفنتُ شيئاً كان يهزمني  
كان يقتلني مع موتي  
للحياة وللهموم يدفعني  
يساعدني أن أقتل كل ما ينبض بداخلي  
كل ما يهتف بالوجود  
وتركتني أدفن هناك مشاعري  
حيث اعترافك لي بالحب  
حينما زرعت أشواكك في دربي  
حينما جعلتني أنسى هناك نفسي  
دفنتها مشاعر كسيرة  
وحقيقة مريرة  
ولحظات غادرة

ومضيت بمشاعري على كفن الموت  
تهزني رعشة قوية  
تغتالني لحظات أنانية  
ورجعت بغير مشاعر  
أهاتف الحياة!

بصوت اليأس  
أسير في دروبها  
بلحظات الهمس  
أرعي قلبي ميتاً  
وأداعب عمري دمعا!

دعني أَلْمَم بين أحلامي ونسنتها  
لحظات اعترافك بالحب  
دعني أُقِف على حقيقتك  
أعاند فيك حبي وشوقي  
واتساءل هل أنت حقيقة  
يا من كنت رفيق دربي؟

دعني أتأمل ملامحك  
أغزل في مكر عينيك  
ترهيني تلك النظرات  
تفتك بالعمر المدفون  
والمشاعر الميتة  
أتأملك وأتأملك  
ولكني أظل أحترك!  
لأنك أنت فقط من أحيأ مشاعري  
وأنت فقط من جعلني أكن للحياة كرها  
وأنت من أمت في كل نبض  
وهتفت المشاعر تتاديك  
تحارب فيك حقيقة ذاتك  
كلماتي يسطرها قلبي

تَهَانُفُهَا نَغْمَاتُكَ  
تَعَشَّقُهَا دُمُوعِي  
يَغْفُهَا جُرْحِي  
يَعْرِفُهَا مَنْ يَخَافُ الْحُبَّ  
فِي زَمَنِ الْغَدْرِ

كَلِمَاتِي دَرْبُ شَانِكَ  
وَصَفْ خَائِبَ لِمُشَاعِرَ مَائَتِ  
فَتَزِيدُ الْقَلْبَ نَوَاحاً  
وَالْحُبَّ عَذَاباً  
وَأَنْتَ حَبِيبِي  
جَمَعْتَ مَا بَيْنَ الْحُبِّ وَالْعَذَابِ  
بَيْنَ الْهَجْرِ وَالْقُرْبِ  
بَيْنَ الْهُدَى وَالضَّيْجِ  
لَكِنِّي سَأَتْرُكُ عَالَمَكَ  
لَأَنَّ الْحُبَّ فِي عَالَمِي مُحَرَّمٌ  
لَيْسَ مَبَاحاً غَيْرَ الْعَذَابِ فِي حَيَاتِي  
أَنَا وَالْحُزْنَ لَنْ نَفْتَرِقَ  
أَنَا وَالْذَمَّ دَرْبُ طَوِيلِ

لَا تَطْلُبْ مِنِّي أَنْ أَتْرِكَ الْحُزْنَ يَفَارِقُنِي  
أَنَا مِنْ وَلَدَتِ الْحُزْنَ وَكُنْتُ بَكراً  
وَرَبِيبَتَهُ وَمَازَلْتُ فِي الْمَهْدِ  
أَنَا مِنْ وَلَدَتِ الْحُزْنَ مَعَ نَفْسِي  
مَعَ آهَاتِي!  
الْحُزْنَ رَدَاءً رَائِعٌ نَلْبَسُهُ



لنعرف أن العمر مازال هناك  
يعشق الوجود بإحساس

كل شيء ينتهي  
كل حبّ نهايته دموع  
كل عشق بدايته خضوع  
حبّك فقط خروج عن المألوف  
خروج عن اللامعقول  
ولكنك قتلت بداخلي كل أمل  
كل حلم  
وأنتي يداك الآثمة!  
لم يُحبك أحدٌ مثلي  
لم يُجارِ العشق في زمن الكره أحدٌ مثلي  
لم يحتضن مشاعر الحب أحدٌ مثلي  
ولكنني أنكيت بتلك المشاعر  
قتلتني تلك الأحاسيس  
أنت على آخر ما حلمت به  
وكرهت الحب  
ودفنت مشاعري!

مازلتُ هناك بين أوراقك  
أبحث عنك وألهث وراء أحلامي  
أجذب نحو المجهول  
وأخطو بأحزاني  
أحاول أن أعود  
ولكن بعد هدوء العاصفة

أنا بقايا حلم  
تعصف بي الأيام  
تحرمني أن أواصل مسيرة عشق عقيمة  
إنني أرض أزرع الجراح  
والكل يزرع في جراحه  
ويقتل بداخلي كل ما يضيء  
ويتودون أمامي أفراحي  
ويتهون كل حلم  
أتخيله ليلي أو نهاري  
لكني ما زلت ها هنا  
سجينة أحلامي  
وها هي تتبخر أمامي  
وها أنا ألعق هزيمة أحلامي  
وها أنا أدفع ثمن كل حلم

ظننتك ستحيي لي أيامي  
ولكنك بعد كل هذا  
دفنت مشاعري  
ومائت بين يديك  
وكنت أنت من حفر قبر قلبي  
وأنت من حكم علي نهاية آخر أيامي  
وها أنا أفنّ مشاعري بين يديك  
وآخر نبضاتي.

## حكم الزمن

مرّت الساعات  
وأنا أحاول  
أن أقتطف من الزمن برهةً  
أحاول أن أخرج  
من سجن العذاب  
لأجد رוחي  
تعانق أفراسي  
وقفت أمام محكمة الزمن  
مجرمة .. مذنبّة  
تلبسني الخطيئة كالكفن  
وقفت وحيدة  
أناظر ساعات متهاكة  
لا أجد من الدفّاع عن نفسي  
غير لموع  
وصمت بغيض  
وجاء الحكم عليّ

أن أكون مجهولة طوال الزمن  
أن أكون منسية من قواميس الوجود  
أن أكون حبيسة أحزائي  
أن أكون اسماً لا معنى له

جاء الحكمُ عليَّ  
وأطفئت آخر شمعة أضيت للأمل  
لتمحو عتمة الليل الطويل  
في ذاك السجن البغيض

وجلست أتحنسُ أماكن قيودي  
وأرى أشلاء جسدي تنهالك  
تنألم وتننّ  
ما زالت القيود تُرينني  
فهي الحلي والدرر  
على ذاك الجسد المنهك  
حاولت أن أصرخ  
فوجدت الصمت مبلغ صراخي  
والدمع بداية ابتسامي  
وصمت مع صمت الدموع  
وتركت الحكم يننصر  
ويفتخر بتلك القيود  
وبدأت مرحلة جديدة  
مع مستحيل الأمل  
وطويت رحالي  
ولملمت بقايا أجلي للكنوب

ومضت تجرني سلاسلُ الأمرِ البغيضِ  
إلى أين؟  
لا أدري سوى أنني انتهيتُ  
وها أنا أستسلم  
لن أعاند  
لن أكابر  
فقد انتهت قصة تلك الأميرة  
من كانت تحلم ألا تحارب الزمن  
ألا تتصدى للعذاب

وذبلت تلك العيون  
من كانت نبع القصيد للشعراء  
وانتهى كل شيء.



## أنت عنواني

قالوا: غريبة!  
قلت: غربتي ليس لها حدود.  
قالوا: وحيدة!  
قلت: وحنني هي سر الوجود.  
قالوا: نائية!  
قلت: توهاني بين تلك العيون.  
قالوا وقالوا..  
وما عرفوا أنك أنت عنواني.

يا من أنت عنواني  
متى ألقاك؟  
متى أجد يدك تداعب  
خفقاتي بين جنباني؟  
متى يا عمر حبي أراك أمامي؟  
متى أترك الدمع حسرة على فراقك؟

متى أنظر إلى القمر ولا تبكيك أجفاني؟  
فلقد تهت من غيرك  
وحرقتني الأشواق بحرقه الانتظار  
ومل الصبر وجداني  
كيف السبيل إليك يا من أنت عنواني!  
ليس لي إلا دعاء خالق الأكوان  
أدعوه باكية نليلة أن يجمع قلبي بك  
وأن يخفف حرقه لحزاني  
أو أن يميت هذا القلب العليل  
فليس لي حياة بدونك يا من أنت عنواني

هل سأظل بين سؤال وانتظار؟  
هل سأظل بين حيرة بليلي ونهاري؟  
إلى متى سأظل مبهمه لك  
يا من أنت عنواني؟



## ليل الأحزان

يا ليل الأحزان  
أين نهاية مطلقك؟  
أين سترسو بي قافلة أيامك  
هل سأظل معك نائمة وأجوب الحياة  
أبحث عن ذاتي  
أترك عمري شريدة  
أسمع نواح الموتى قريباً من أذني  
أرى أشباحاً تتراقص أمامي  
وتضحك من حياتي

يا ليل الأحزان  
أين نهاية مطاف معاناتي؟  
أين سأسرو بقاربي  
وأحط رحالي

أين قائمة انصرافي من عذابك  
ومن سجون أهاتي

يا ليل الأحزان  
أما ترحم مناجاتي  
أتركني  
فلقد رحل العمر  
وكتب آخر ابتهالاتي

يا ليل الأحزان  
هلا تركتني  
أسطر بين سباطك آخر كلماتي  
أندن فيك بأحلامي  
أسبح في بحور همومك  
أغرق علي أحزانك  
اجعلني لفظا بين أهائك  
اجعلني أطلب الحزن بمرارة  
وأشتهي ساعات الدموع

يا ليل الأحزان  
أنت مني وأنا منك  
لا تتسلخ عني ولا أنسلخ عنك  
كلانا يبوح للآخر بأنينه  
كلانا يرتل صلوات الضياع  
كلانا يمشي على درب الشتات  
على نهج الألم

أنا وأنت  
معنى لا ضد له  
أنا وأنت قصيدة لا تعترف بالقوافي  
أحرف بغير قواطع  
أسطر لا تعرف المسافات  
أنا وأنت دمع الربيع  
على وريقات الخريف

يا ليل الأحزان  
توجني ملكة حزنك الدائم  
قلدني مفاتيح قبرك للدايم  
اترك عنك حزنك  
واجعلني لحزنك عنواناً



## رحلة عمري

إلى أين ستقف بي جروحي؟  
وأين سأجد مرساي؟  
من يعرف آهات روحي؟  
وأين تأخذني رحلة عمري؟  
وأين سارسو بسفينتي المحطمة؟  
أين القساطي المكسور  
حتى أرسو عليه؟

رحلة عمري جراح وآلام  
آهات بغير عنوان  
رحلة عمري انتهت  
قبل أن تبدأ يا زمان  
إلى أين ستأخذني يا جرح الأيام  
إلى أين ستأخذيني يا عبراتي؟  
إنني أعشق التوهان

إنني أعشق ضياع نفسي بدخل المعاني  
إنني أطأطئ رأسي لجراحك يا زماني

خذي ي يا رحلة العمر القاتلة  
خذي ي يا رحلة العمر الواهمة  
خذي فإني مع جراحي راحلة  
خذي حيث ألم آهاتي المكبوتة  
وأبعثر ضحكاتي المكنوبة  
خذي حيث الآلام تموت بدخل الآلام  
حيث تسكت الدمعة نهدة الوجدان  
خذي فإني معك يا رحلة العمر راحلة  
راضية بجروحي  
بائعة لك كل أيامي  
خذي يا رحلة العمر القاتلة!

---

## معجزة حبك

أي حرف أنتقيه؟  
أي سطر يسمح لي أن أسرد فيه  
بعض عشقي  
بعض شوقي  
كيف لكل الأوراق أن تحتويه  
كان بالأمس سرّاً  
وغدا اليوم السر داء أحتويه  
وحنايا القلب تعشق الشوق  
بألم وتحتويه

ماذا فعلت بي يا حبيباً  
كنت بالأمس حرفاً أقرأه  
بسري بجهر  
أكتب الشعر فيك ليالي  
أنشد فيك أجمل أحلامي

هل حقيقة حبك اليوم يغرد في سمائي  
يرسم الرقص الجميل  
يسمع القلب سيمفونية الغزل الغريب  
يلتقط من بين براثن حزني  
أغنيات الفرح المسقيم

كيف أرسم الفرح على ألواح الزمن البعيد؟  
كيف أنثر النشوة الخرساء  
بين قواميس التعابير  
كيف حبيبي!  
دلني كيف أسطر اليوم شعراً بلفظ جديد  
تأهت عني كل معاني للكلام  
لإحساس الغريب  
أي حباً يعتريني  
بعد انتهاء عمري الغريب.

أي حب يرعش القبر القديم  
أي سر أذاعه حبك اليوم  
حبيبي  
وأعاد عمري من جديد



## الذكرى

سأذكرك  
كل ما نسيت الذكرى نكراك  
وأنت بل وألهت بدعائي  
لعلي يوماً ألقاك  
خالية من جراح أبقتها لي نكراك  
أفك أسري من قيود قيدتني بها يميناك

سأذكرك  
وإن لم تكن لك عندي ذكرى  
سأذكرك  
وإن لم تعرف أنت معنى الذكرى

سأذكرك في كل لحظة عذاب  
وفي كل لحظة غروب  
وفي كل لحظات الألم

عند حرقۃ الدموع  
عند ليل المعنبيين الطويل

سأذكرك بين قوافي الشعر الحزين  
والأحرف الخرساء

سأذكرك عند حلول الخريف  
عندما تكتسي الأرض بورود الذبول  
بلون للرحيل

سأذكرك عندما تجف الأنهار  
عندما تهدأ البحار

سأذكرك في كل شيء منته  
في كل شيء يولد منه الألم  
في كل شيء لا يحمل اسم الأمل

سأذكرك عندما أجد أن الذكرى  
لا تحمل غير ضياع وجودي.

---

## عابرة سبيل

ماذا أكون يا حبيبي بحياتك؟  
هل أنا جزء من حياتك  
أم معنى لكل حياتك؟  
من أكون؟  
وهل يوماً بحياتك سأكون؟

من أنا؟  
أعابرة سبيل مرت على أراضيك  
تاهت بين أراضي الغربة  
وضاعت عنها أحلامها الصعبة؟  
عبرت من أمام وجدانك  
تلمست فيك الوهم الضائع!

من أنا؟  
- عابرة سبيل!  
لست أملك إلا زاد همي  
لست أملك إلا قهر عمري

من أنا؟  
- عابرة سبيل!  
قلتها لي فوجدتها حقيقة  
قلتها فعرفت وجهتي  
بين همي وأحزاني  
أين أنا من عالم الاستقرار  
من عالم الحقيقة؟  
هل سأجد بين ثنايا ألمي  
لحظة اعتراف بوجودي؟  
هل سأجد يوماً نبعا للحنان  
ومكانا للأمان أداري فيه خوفي؟

من أنا؟  
- لحظات قهر كتبت على أيام عمري  
لن تتبدل .. لن تمحى بالإمكان  
لأني رضيت أن أكون عابرة الأسفار  
غريبة بين كل الأوطان؟  
أن أكون جريحة لكل زمان  
لأني رضيت أن يكون قلبي

ماوى لكل إنسان  
لأنى جعلت من قلبي ساحة للغفران؟  
لأنى أسقيت كل عابر بقلبي  
كل ما لدي من حنان؟  
لأنى رضيت أن يكون قلبي  
محطة لكل إنسان؟

لماذا أكون أنا عابرة سبيل؟  
أليس جزاء الإحسان إلا الإحسان؟  
لماذا أجد النكران  
لماذا يقتلني كل من أسكنته  
قلبي وأحلاته عمق الوجدان  
لماذا الغدر حليفي على مر الأزمان  
لماذا قلبي كتب عليه أن يهان  
لماذا .. لماذا؟

أسئلة لا معنى لها، لا عنوان!  
ولكني عرفت حقاً أنى عابرة سبيل  
أنى قافلة للأحزان  
تعاني من الحرمان  
تعاني من وهم الإنسان  
ليس لها استقرار  
وتأكدت أن قلبي لم ولن يستقر في مكان  
لن يجد في أية بقعة على الأرض  
من يسمى إنساناً!

لن يأوي إلى أي مكان  
لن يجد في حياته الأمان

عرفت أنني عابرة سبيل  
وأني لن أعيش إلا في وهم الأحلام  
وسأظل أسيرة الأحرار

## فصل الشتاء

والغيوم ملبدة في السماء  
والسماء على وشك البكاء  
والأرض ما بين أمل ورجاء  
والعصافير قد أوت لأعشاشها  
فهي تخاف الشتاء  
وتخشى لسع البرد في الهواء

لكني أنا هنا  
أشعر بحرارة ورعشة  
وأحشائي تتراقص حرقلة  
وتسري في رعشة ولكن بحياء  
ماذا أصابني؟  
فالكل يشكو من قرص الشتاء  
وأنا أعيش لهيب النار  
وتكويني هذه النار كيًا

ما هذا؟ وما سر هذا الشواء  
بداخلي .. يحرقني  
يجعلني ألتحف النار رداء  
أحرقة بعدك  
ألتحف إليك الثلج دافئاً  
وأرى الليل في شتائي حالماً  
وبين صقيع الليالي المتهاكة

قالوا الفصل شتاء  
ولكني بحبك حبيبي  
أستشعر الدفء  
أجعل الصيف يعانق الشتاء  
والشتاء يجلب معه الدفء

قالوا الفصل شتاء  
فأحببتك في كل فصول السنة  
واجتزت بحبي لك فصولاً أخرى  
وأسميت الأيام بأسماء أخرى  
وكتبت على ورقات للزمن  
اسمك حبيبي  
غير كل البشر



---

## حروف خرساء

ساكُتِبْ وأكُتِبْ ولكن  
حروفي خرساء  
لا معنى لها  
لا حياة فيها .. لا نداء

ساكُتِبْ عن حقيقتي  
عن مسرتي  
عن أحلامي الحمقاء

ساكُتِبْ عن رموعي  
عن تنهداتي  
عن نرف آلامي

ساكُتِبْ عن ليال جمعتني مع الأحلام  
كنت أميرة الأحران

كنت لحظة لقاء  
مع الوهم  
مع أعاصير الشتاء

ارحلي يا أحلام الأمس  
فلست لك بموطن  
اتركي الحلم الكسير فأنا له الوطن  
وارحلي واتركيني تائهة  
بين ظني  
بين ذلي  
بين اختياري  
لخوف أمني

اتركيني يا أحلام الأمس  
أغتذي منك دائي  
أجعل الضحك داء  
والفرح ينشر انتهاء العمر

ارحلي يا أمانني  
العمر مخزولة  
لست للوجود معنى  
ارحلي واتركيني أنتدب العمر الكسير  
واجعليني أبكي الفرح الكنوب  
ارحلي فأنا قد مزقت شراعي  
في بحور الحزن  
والهم الجديد

ارحلي يا بسمه الحلم البغيض  
 واتركيني سيمفونية العشق للرخيص  
 لست أعلم أي ذنب قد جنبت  
 غير حب في حقائق عمري قد وفيت  
 لست أعلم أي درب قد سلكت  
 غير درب الصدق قد خطوت  
 وعيوني ما بها تبكي مراراً  
 لما تئن أنين المحتضر؟  
 أي عمر قد مر أمامي  
 بصراع يتهمني وهو أنني  
 يا دموع أي درب اخترت عنك  
 كنت تائهة ما بين نفسي وبينك  
 فخذيني لست ألقى في عيون الناس مرسى  
 فخذيني إني أخاف يوماً  
 أن أنسى  
 طهارة القلب الجميل  
 دمة العين الشقية  
 نبضة الوجد البرينة

يا دموعي ارحلي بي إلى أرض أخرى  
 ليس فيها غير دمعي ودمع قهري  
 يا دموع أرسلني نبض قلبي  
 إشارات موتي  
 تأذن اليوم بالرحيل  
 فلقد مللت حياة كلها جفاء وقسوة  
 ارحلي بي لست أملك

غير سوبعات من أنين  
يكشف الضيم عني  
يقتل القهر في  
ارحلي وخذيبي حيث أجد  
هناك بقايا حنيني  
وحنين ماذا جنيت من رحلة عمر  
غير تشريد وقهر  
وحنين ماذا رأيت من عيونك  
غير مكر وخداع  
حاولي أن تلبسي قناعك  
قالت الدنيا فقلت كلاً  
لست أملك غير وجه  
يحمل الخوف  
وسياط الزمن عليه هلت  
يا حنين العمر  
واتركيني  
امسح الدمع عن أنيني  
واتركيني أكتب الشعر رثاء  
أندب الحلم الضعيف  
أدفن الفرح العقيم  
لست أملك غير درب أليم

## كبرياء الحب!

حاولت أن أقاومك  
أن أقف أمام حبك رافضة  
لحظة خضوعي  
حاولت أن أجعل من صمودي  
جسراً لا تجتازه  
حاولت أن أترك لعيني الشرود  
الضياح  
النظر إلى أعماق البحار  
لتهرب منك  
لتكره أن تحبك

حاولت أن أتفلسف مع القمر  
وأرسل معه ترانيم السهر  
حاولت أن أحاكي النجوم  
وأراها بعيدة

أتخيل أضواءها  
وتكون بقربها مني عنيدة

حاولت أن أقطف لك من الورد  
ما بدأت نهايته تطلّ عليه  
حاولت أجعلك آخر من أعرف  
وأنساك

وقت ذاكرتي تبدأ في استيائها  
حاولت أن ألغيك من ذاكرتي  
أن تكون ذكرى لا معنى لها

حاولت أن أرسمك بين أوراق الممزقة  
لتتأثر لحظاتي الطائشة  
حاولت أن أنكر الحب أمامك  
أن أقف معتلة عند لقاءك  
حاولت أن أجعلك لحظات عابرة  
كلمات غير صائبة  
حاولت أن أجعل كل الذنوب عنوانك  
والخطايا دروبك  
حاولت أن أجعلك غير حياتي  
لا تفكير  
لا اتجاهاتي  
أن أغير حتى من أرقامي  
من حساباتي  
حاولت أن أغير الساعات  
وأغير التاريخ

واخترع لحظات تكسر الزمن  
عند محطات الیمة

حاولت أن أجعلك لاشيء  
لا معنى.. لا تکرى.. لا وجود  
ففشلت

لأنك أنت كنت فقط الموجود  
لقد أحبيتك حباً فاق الوجود  
جعلني أمام نفسي مذنبه  
مجرمة لأنني لم أعرف  
أن أحبك

أن أعطيك قدرک  
أن استتبط من حروفي فخراً لحبك  
اعذرني فلقد وعدتک ألا أحبك  
ألا أجعلک محط تفکيري

ولكني فشلت مع نفسي  
وها أنا أجعلک أنت بداية اعترافي  
بالحب.. بالعشق

بلحظات خارج الزمن  
بساعات تدور للوراء مخالفة قوانين البشر





## لا تشني

تقتلني نكراك  
وتتهينني عند بداية حرفي  
لا تعجب  
فأنا لم أنساك  
لكن هذا قدر ي يقتلني  
ينتقم من حبي  
لكني مازلت أهواك  
كيف لي أن أنساك؟  
يا من أنت تجري مجرى نمي  
يا من أنت لي شهادة حياة  
أنت من أحياني  
من جعلني أصمد أمام هواك

لا تتسني  
فسهام الذكرى تقتلني  
وتتهي عمراً بذاته في هواك  
أجذف مع الأحلام  
وأحلم بلقياك  
أنتظر الغد  
ربما يحمل من الأمل  
ما يجعلني ألقاك  
وها أنا أصبر .. وأصبر  
من أجلك يا عمري  
يا من أهواك  
لا تتركني أسيرة أسهم للذكرى  
تقتلني .. تقتلني  
فأنا حقاً أهواك

لا تتسني  
فحبي لا ينسى  
ونكرياتنا لا تنتهي  
عند قصيدة شعر  
أو معاني حرف  
لا .. لا .. فحبي أكبر من أن أهواك  
تعرفني عاشقة  
تعرفني أميرة حبك  
لكنني لم أكن لسواك  
دغدغي بحروفك  
وأنسني همي

ففرانك قد أنهانى  
من صفحات الوجود  
قد جعلنى شيئاً منسياً  
لا أنكر شيئاً غير هوائك  
دعنى أميرة حرفك  
وتذكر ليالى  
أضاءتها بسمات بريئة

لا تتمنى  
فسهام الذكرى تقودنى إليك  
لا تتمنى فأنا  
أعيش على أمل اللقاء  
واجعلنى ريشة فنك  
واكتبنى شعراً لعشقتك  
فأنا عائدة لهوائك  
لا تتمنى فأنا عائدة لهوائك



## أنا والخريف وعازف الجيتار

عند ذاك المكان المقفر  
وتلك الأشجار عارية الأوراق  
عند فصل الربيع الهرم  
والخريف الكسير  
زرعت وردتي علها تثبت  
وتزهر بفصل الربيع القادم  
لعلها تعلق بين لفحات  
الدخان الكاتم  
وانتظرت هناك عازف الجيتار  
ليعزف لي لحن الفرح المكتوم  
ليعزف لي على ألحان حفيف الأشجار  
ونسائم الخريف الدامعة

وجاء متقلاً بالأحزان  
يروى الأرض بدموعه

ويقتضب من حديث الأسفار  
وقف هنا على ربوة الحلم المنهار  
وأخرج جيتاره الوعد المزعوم  
وعزف لي على أوتار مقطوعة  
ماذا أسمع غير أنين الآهات  
تخرج من بين تلك الأوتار مقتولة  
بين لحظاتي المقهورة  
وأنظر إلى أوتار الجيتار  
وإلي يد العازف المكسورة

ألقيت بكل الأوتار نحو النهر  
نحو الشلال.. نحو البعيد  
نحو أمان مكتوفة  
وذهبت أتفقد وردتي المزروعة  
وجدتها ذبلت في لحظات يأس  
وانتهت قبل أن تثمر في فصل ربيع واهم  
وأخذت وريقات وردتي  
ونثرتها على قبر الأحلام  
ومضيت انظر لعازف الجيتار  
وأراه يتلاشى وينتهي  
ويعلن نهاية العزف على الدماء  
على قلوب تنقطع أشلاء  
وتتوارى  
ونظرت إليه وهو يلوح بيديه  
ويودعني  
ويأخذ آخر ما بقي مني قبل صمتي

قبل أن أعلن الرحيل باتجاه آخر  
نحو القبر الجميل  
والظلمة المريحة

ورحلت  
لا أملك غير لحظات من عمر راحل  
غير أنه قد وشم رحيله بين عيوني  
ورحل  
وتجاوزت فصول السنة  
وعدوت على أيامي  
ورحلت إلى خريف العمر  
لأزرع هناك أحلامي  
لأضع آخر ما أجد بين أحرفي  
وأكتب قصيدة إلهامي  
وعزفت هناك على أوراق الشجر الجاف  
معزوفة ضياع وأيام تكلى  
وقلب مات منذ القدم  
ونبض صادر أحلامه  
لأرض الحرمان  
وعزفت مقطوعة لقاء في وقت ضائع  
وجعلت لحي يضيع  
ويبتوه بين حروف عوجاء  
ومعان غير مقصودة

وعزفت ورأيت الأوراق تتناثر  
تخطفها مني أعاصير الصحراء

وتهدد فيها قوافي الأحزان  
ترسم عزفي في لحظات ألم  
ولحظات إقبال لحياة أسعد  
في صورة وهم أكبر  
وتركت هناك بقايا  
خصلات من شعري  
لتأخذها الريح حيث هناك  
ربما أعزف أصدق الحاني  
لا يحاصرني وقت  
وأكون أميرة قلبي

هناك عندما لجد من يعزف لي  
لحن لقاء  
من يثبت أن بالدنيا  
شيئا اسمه الوفاء  
من ينسيني حزني على موت قلبي  
عندما رحل ذات مساء



## اعذريني يا أحلام الأمس

اعذريني يا أحلام الأمس  
رحل العمر باكراً  
ورحل معه ذلك الهمس  
رحل كل شيء  
وتركتني لا شيء  
رحل وتركتني أُنذب عمراً ضائعاً

اعذريني يا همسات الأصيل  
وحروف الغزل  
وقصائد الشوق

اعذريني  
فلقد رحل العمر  
اعذريني يا زنبقة  
أزهرت أمامي

يا فصلاً تحدى كل الفصول  
واحتل كل الأماكن

أعذرني  
فما عاد للعمر فرصة للفرح  
أعذرني فقد انتهك عمري  
وانتهى عند لحظة استسلامي  
انتهى سريعاً  
وانتهيت معه عند اعترافي بحبك  
انتهيت وانتهى كل شيء  
عند لحظة الأحلام

أعذرني  
لم أعد أملك ما أحلم به  
لم أعد أملك غير هيكلي  
نقشت فيه سياط الحياة  
ترجمت عليه جروح الزمن

أعذرني فما أنا سأرحل  
سأرحل  
وأجعل من رحيلي  
تذكيراً للألم  
تذكيراً لنهاية البداية  
تذكيراً لقسوة السنين

أعذرني  
فليس الحب يملك أرضاً عندي  
إنه شريد وأنا شريفة

أعذرني فقد فقدت  
ملكية نفسي  
وها أنا مجرد جروح  
لا يستهويها الفرح  
لا ترى غير نزع الجراح

أرجوك أعذرني  
فقد جاء الخريف قاسياً  
اسقط وريقات أحلامي  
وانتهت هناك عند بداية  
أحلامي  
انتهت هناك لحظات عمري



## جروح السعادة

توقف نزفي قليلاً  
وطابت جراحي  
وأحسست أن أشعة الشمس أصبحت تداعبني بحنان  
أصبحت أميز بين الألوان  
أصبحت أركض من دموعي  
ورأيت ابتساماتي  
تتحدى دموعي  
تصارع جراحي  
وأحسست أنني تقلدت  
وسام السعادة  
على يدك حبيبي  
أصبحت أميرة السعادة  
أصبحت استثنى  
السعادة،  
ومضيت يباركني

حبك، ويسامرني عشقك.  
أنظم لك بين فصول  
السنة مراحل لقاء واشتياق،  
وأجعل من أنفاسي رحلة للعناق.

أشدو باسمك  
بين العالم  
وأهتف أنني مقيمة بك  
ومضيت  
أرسم دروب الأمل،  
أقتل كل بصيص يأس  
يهددني  
لكي أصل إليك،  
ولكن وجدت أرضك  
بعيدة عني  
ملينة بالأسواق،  
قائلة لأحلامي،  
رافضة بقائي.

لماذا سعادتي مفروشة بذبول الورد؟  
لماذا سعادتي تملؤها الجراح؟  
لماذا قدرتي أن أعصر من قلبي بقايا حنيني؟  
أن أجعل من حبي ضحية  
وقت قاتل!  
لماذا كُتبت علي أن  
أرسم حروف عشقي على رمال متحركة؟

على وريقات متمزقة؟  
على شاطئ هائج؟  
لماذا كتب على قلبي العذاب؟  
واحتراق أيامي  
بين لحظات الاغتراب؟  
لماذا أجدف إليك  
فأجد لا مرسى لك؟

يا قسوة البحر  
والموج الرهيب!  
يا عمرا فانيا  
بعد إحيائه الغريب!  
ماذا جنيت من سعادتني  
غير حصرات وحزن أكيد؟  
ماذا جنيت من أشواقني  
غير انتظار عقيم  
وامتنصاص أوقات مهينة!  
إلى متى سأظل أسأل  
وأكرر السؤال!  
أين سارسو بحزني؟

جفت البحار  
وانتكت الجبال!  
يا من أغرقنتني  
في بحر حبك!  
يا من وجدت

فيك مأوى لشرودي!  
هلا رحمت غريبة  
تاهت ما بين حيرة  
وضياع أيام؟  
هلا رحمت قلبي  
من قسوة الزمان؟  
هلا جعلت من حبك  
شاطئ أمان.

لقد شئتني حبك  
ونقت في هواك  
العذاب ألوانا.

هل مصير معانتي  
أن تكون ملطخة  
بحرقة الدموع؟  
وهل لها أن تظهر  
يوماً في الوجود؟  
هل سأكون يوماً  
سطراً مكتوباً؟  
أم قد يمحوه الزمن  
وتتكر لي الحروف؟



يا سعادة الجراح  
أقبلني،  
فمشوار النهاية  
يلوح لي بوضوح.

أناظر بين عيني  
خسارة حبي  
ولرى نهاية عمري  
للمسفوح.  
لرى نهاية أيام  
لم تحسب يوماً  
في بيانات الزمن.

لقد انتهيت حبيبي  
وكان حبك قاتلي  
وبعدك ظالماً  
وقربك حلماً  
لكنه جارح!

فإلى متى سأظل  
ألعق جراح حبك؟  
وإلى متى سأظل  
أسألك ولا أسمع ردك؟

أتمنى أن تدركني  
فلقد قارب يوم نهايتي  
وقد اخترت الموت  
ليعلن هزيمتي.

فهل سترجم قبل فراقني  
وهني وضعفي،  
وهل سأسمع صدى  
ردك يا حلم عمري؟

## من أنت ؟

ما بين لحظة شرودي  
ولحظة ضياعي  
عندما اغترفت  
من الدموع شرابي !  
عندما تهت بين كلماتي  
وأفكرت ذاتي  
عندما أدت روحي  
بين معاني الأمس  
وحلمي الآتي  
جننتي من أين ؟  
من أنت ؟  
سؤال حيرني  
ومجهول حرجني  
لحفرة الغموض  
لأيام لن تعود  
إلا بساعات للدموع

من أنت؟  
ألعنة الأقدار أنت؟  
أم حب يرفرف  
على جراحي؟  
أم مشاعر أنا لها خضعت؟

من أنت؟  
أقصيدة جاءت  
تمحو انكسار أحرفي؟  
وتتبي ذبول القوافي؟  
من أنت؟  
أقمر ينير ظلامي؟  
أم لحن يداعب  
سيمفونية عذابي؟

من أنت؟  
أللهام يزيل لحظة الشرود  
أم عذاب وعد  
ألا يفارق العيون

من أنت؟  
ولماذا غزت عالمي  
الكنيب؟  
لماذا جذفت نحوي  
بقاربك الغريب  
لماذا عكرت تفكيري العفوي

وانسيتي أبجدياتي البسيطة  
وأحرفي اللينة  
ووقفاتي العنيدة

من أنت؟  
أحلم برؤف  
علي أحلامي الكئيبة؟  
أم حقيقة تداعب  
أيامي الصعبة؟

من أنت؟  
أخبرني إن كنت حقيقة  
وأعلمني إن كنت خيالاً  
فأنا أعرف  
أن الفرح يموت أمامي  
والحقيقة تكمن ضمن المحال

من أنت؟  
أنت لغز فيه احترت  
أنت شيء مجهول  
وحقيقة غادرة  
وخوف محتمل  
وأمان مخيف  
هل أنت حقيقة؟  
أم خيال؟  
يجرفني لجروح عميقة؟



## غدر البحر

أعترف أيها البحر  
أن أفكاري لم تكن أفكاراً،  
وأحلامي كانت بعمق البحار.  
اعترف أنني كنت ضد التيار،  
أصارع نفسي  
أقاوم شيئاً ضد رغبتني.  
أيها البحر  
لقد أفضيت إليك سري  
وأعلنت لك هواجسي  
ولكنك غدرت بقلبي  
وأعلنت سري  
رسمت على  
محيطك نغمات حلمي  
فبعثرتها  
وسخرت من حلمي

أيها البحر  
لماذا علوت عليّ بكبرياء  
لماذا غدرت بأمني؟  
لماذا غدرت بقلبي  
وهو يسبح في ملكوتك  
لماذا غسلت بغدرك  
وجودي؟؟؟؟

أيها البحر ماذا جنيت؟  
ها أنا أتيت إليك  
لتأخذ مني ما بقى  
أتيت حيث لا يوجد  
رحمة غير هدير الموج  
المتلاطم  
وظلمتك التي قد رست  
بين جوانبي  
أتيت إليك أحمل  
اعترافي على كفي  
وأحمل نعش قلبي.  
لقد أتيتك معترفة  
وبانلة عمري  
مسلمة حياتي  
لغدر الليالي  
أتيتك أيها البحر  
وأنا أعرف قسوتك  
أستلذ بعذابك



أشتاق إلى معاناتك  
أنتيك أيها البحر  
راضخة لحكمك  
أنتيك وأنا أعترف  
نعم أعترف  
فأنا من قتلت قلبي  
أنا من كسرت  
لوحة الحب الجميلة  
أنا من شوهتها  
بألوان كئيبة

أعترف لك  
أنا من شوهت  
تلك المناظر البريئة  
أنا من محوت  
آيات الحسن  
والفضيلة

أعترف أنني  
من أخرس البلابل  
أعترف أنني  
من وأد العمر  
وأيامه الجميلة  
من اغتال لحظات  
العشق في مهدها  
واختطف فرحة القلب

في أيامه القليلة  
أعترف أنني  
من حوالت أبجديات  
الحب إلى حروف قديمة  
أعترف أنني  
وضعت مكان حروف الحب  
خناجر  
وحروفاً قتيلاً  
أعترف أنني  
كلما أعلنت براءتي  
كررت الجريمة  
أعترف أنني  
قتلت معاني الحروف  
بين القصائد الرحيمة  
اغثلت فواصل الكلمات  
وهي ترنو  
بلحن العشق  
وآيات الحب الجليلة  
أعترف أنني أوقفت  
عمري عند زمن الحزن  
وماتت أحلامي  
أعترف أنني  
اغثلت بداخلي ربيع العمر  
أيامه الوديعه  
أعترف أنني  
قاومت أمواجك

وأرسلت معها  
نهدائي البائسة  
وجففتها دموعي السليبية  
أعترف أنني  
اجتزت بأحلامي  
موائ غريبة  
أعترف  
أنني مزقت أوراق  
واعترافاتي للزمن  
للحظات الجريحة  
أعترف أنني  
أحرق آخر أوراق  
وبعثرتها على شطآن  
للحمم الحارقة  
أعترف أنني  
طمست معالم الليل  
وذرفت الدموع  
وساهرت للنجوم  
واغثلت اكتمال القمر  
في ليال حزينة  
أعترف أنني  
ومازلت أعترف  
أنني قد ارتكبت  
في عمري جريمة

أعترف ولكن!  
أما سألت أيها البحر  
من ذا الذي دفعني  
لهذه الجريمة؟

أما أنصفتني  
قبل أن تغدر بي  
وتعرف أنني كنت  
للأحرار شهيدة

## لا تلمني

لا تلمني إن هجرتك  
لا تلمني إن  
محوت اسمك من عالمي  
من قوائم الأسماء  
لا تلمني إن يوماً أنكرتك  
أنت من حطم حياتي  
أنت من كتب  
الآلم بين أوراق  
أنت من أظلم عمري  
أنت بجبروتك حطمت ذاتي  
أنت .. وأنت .. من أنهاني  
فلا تلمني إن نسيتك  
ولا تلمني إن كرهتك  
أنت جرحي الذي لن ينمل  
ودمعي الذي لن يجف  
أنت عمري الذي قد رحل

أنت حب يحمل الكراهية والدجل  
أنت صدق أخذ شعار الزيف  
ليحفر القبور  
بقناع الزيف  
وجلب الهموم  
لا تلمني  
فقلبي لا يستحق عذابه  
لا تلمني  
فحبي لم يكن ولن يكون  
مرتعا لزيف  
المشاعر  
ساحة لذبح البراءة

لا تلمني  
فاللوم ولي منذ عرفتك  
رأيت للغدر  
ترسمه عيناك  
رأيت قناع الزيف  
تخطه يداك  
لا تلمني.  
لا تلمني

## علمني يا زمان

علمني يا زمان  
كيف أنسى أني آهات  
علمني يا زمن  
كيف أجذف بسفينتي  
بغير ربان النموع؟  
علمني يا زمن  
كيف أسكن بداخل اللغدر؟  
كيف أرسم لوحات المكر؟  
علمني كيف أسرق العبير  
من نبول الأزهار؟  
علمني كيف أترك باسمي  
نقاطا معوجة!  
وهمزات متعرجة  
وسطوراً قاتمة  
علمني يا زمن

كيف أشوه كل جميل  
وأترك بصمة السخرية  
على كل جبين!  
علمني يا زمن  
كيف أقتل براءة كل رضيع  
وأجعل من الراهبات  
عنواناً للخطيئة  
علمني يا زمن  
كيف أسكن داخل الرذيلة  
علمني يا زمن  
كيف أطأ طئ رأسي  
لغير الفضيلة  
علمني يا زمن ..  
كيف أكلم النجوم  
وسط اشتعال الشمس  
كيف أغرد بين رقصات  
الزمن المذبوحة  
علمني كيف أقطف  
الزهور بفصل الخريف  
أنثرها أو أدوسها  
علمني كيف أحاكي  
الفصول الأربعة  
بعد انتهائها  
علمني  
كيف أجعلها مضاعفة  
علمني يا زمن



كيف أتوه داخل نفسي  
أضيق وأعاقب قلبي  
علمني يا زمن  
كيف أجعل من  
الإمكان إمكانا  
ومن الموت حياة  
كيف أخلو  
إلى غير فطرة الإنسان  
علمني يا زمن ..  
كيف أحارب حقيقة وجداني  
علمني يا زمن  
كيف أجذف بغير أحزائي  
علمني يا زمن ..  
كيف أتغلغل داخل  
قوقعة الهذيان  
علمني كيف أعالج الداء بالداء  
كيف أقابل الوفاء  
بغير الوفاء  
علمني يا زمن ..  
كيف أبحر داخل عالم الكذب  
كيف أزيّف .. كيف أجامل  
كيف أنافق ..  
كيف لحياة الرذيلة أتجذب  
علمني يا زمن ..  
كيف استوطن عمري  
أجعله رهين جبروتي

أرضخه لعالم  
لا يمت للملكوت  
علمني يا زمن ..  
كيف أجعل من عيوني  
مرآة كاذبة  
تخيل لي المناظر الجميلة  
ترسم لي الدنيا بصور الفضيلة  
علمني يا زمن ..  
كيف أدخل مدرسة الالتواء  
كيف أجعل من نفسي  
فريسة لعالم الثناء  
علمني يا زمن ..  
كيف أحاكبك  
كيف أسكنك أعماقي  
وأزخرك بكلماتي  
علمني يا زمن ..  
أن أنسلخ عنك  
أن أتهدد في محراب  
أحزانك  
علمني يا زمن ..  
كيف أكون فريسة  
لحظات الخداع  
لحظات الاشتياق  
لعالم مزخرف ممقوت  
علمني يا زمن ..  
كيف أحارب نفسي

كيف أترك لحظات  
العمر تمر عابرة  
عابثة .. مجازفة  
كاذبة .. مخادعة  
علمني يا زمن ..  
كيف أكون إنسانة  
لا إنسانة!  
وجدان لا وجدان  
حياة لا حياة  
كلمة لا معان  
ريشة لا أوراق  
علمني يا زمن ..  
فإن علمتي فأنا من أكون  
علمني .. فأنا قلب مدفون  
علمني كيف أقسو على قلبي  
علمني كيف أنسى  
تلك اللحظات  
كيف أكسر الكلمات  
من بين قصائد شعري  
علمني يا زمن ..  
كيف أسرق الأفراح  
واغتال الضحكات  
علمني يا زمن ..  
كيف أنقل الضحكة  
لعالم الدمعات  
علمني يا زمن ..

كيف أقهر الفرح  
بين برائن النهداث  
علمني يا زمن ..  
كيف أسطر الكلمات  
متبخترة بعالم الضحكات  
علمني يا زمن ..  
كيف أسكت جرحي  
كيف أدفن الآهات  
علمني يا زمن ..  
كيف أحرم العيد من البكاء  
كيف أسكن في  
عالم غير عالم للنبلاء  
علمني يا زمن ..  
كيف أسكت النداء  
بداخل أعماقي  
كيف أدفن بقايا وفائي  
علمني يا زمن ..  
كيف أنرف الدموع  
وسط لحظات الانتصار  
كيف أعلن الخضوع  
لعالم الإنسان  
علمني يا زمن ..  
كيف أنسى أنني لم  
أكن يوما إنسانة  
علمني  
كيف أنسى حقيقة آهاتي؟

من أنا

أنا .. من أنا  
أنا أنة ألم؟  
أم لحظة ندم

أنا .. من أنا  
هل أنا لحظة انتظار؟  
أم أنا زمن الانهزام؟  
أنا من أكون؟  
وهل يوماً كنت أنا؟  
لنا جرح الزمان  
وأنشودة الحب الذي كان  
أنا ضحكة الوقت الضائع  
ودمعة الزمن الحاضر  
أنا قصيدة بلا قافية  
وكلمات خاوية

أنا الحرف اليتيم  
والنقطة الطائشة  
أنا الألم بأغنيته الصادقة  
يا لآهاتي المتوالية  
أنا الحزن الدفين  
وعبرات السنين  
أنا من تهت عن ذاتي  
أبحث عن قلب  
ألهمت وراء وهم  
وأخاصم صوت قلبي  
وأركض وراء همي  
لأجد حباً  
لألقى قلباً  
لأحس عمراً  
لأحب بشراً  
أريد أن أعيش  
بين أحضان الحب الصادق  
ونظرات العمر للناطق  
بالخير والتسامح  
بالوفاء تتوافق  
أريد أن أجد  
بحور الخير تتدفق  
لتغرق الحقد  
لتهزم الكذب  
لتمحو الأثنية  
لتقتل وهم البشرية

أبحث عن عالم الإنسانية  
عن نظرات بريئة  
تحمل الحب بكل تفاصيله

أبحث عن كلمات  
تتبع من القلب  
خالية من الكذب ..  
من الأنانية  
أبحث عن حب يغمرني  
ينسيني أنني  
مخلوقة انهزامية

أبحث عن عالم  
أعيش فيه مملكة لقراري ..  
لفكري  
للحظة اختياري  
أبحث عن عالم أجد  
فيه كياني.  
اكتب  
انثر  
أحس بوهج الحرف  
وأحس أنني أملك غدي  
وأحكم بالأمس

أنا متى سأعرف من أنا  
وحروفي ترسم لي  
ترسم لي  
دروب للعناء  
تستخلص مني زمن  
الوفاء  
لأكون عقيمة الفكر  
والعطاء  
أنا ؟  
من أنا ؟؟



## الرحيل

رحلت  
ورحلت!  
وغبت هناك  
بين كلمات نائية  
والفاظ لا تعترف  
بالأبجديات.  
رأيت رحيلي  
في عيون الأطفال المشردة،  
بين أوقات هاربة  
ولحظات غادرة.

رحلت لأجد هناك  
مأوى  
لأحلم كطفلة  
بلحظة أمان.

ورحلت  
ورحلت ..  
وكانت رحلتي  
آخر مطافي.  
رحلت أستشعر  
هناك أحزاني ..  
أبحث عن لحظات  
تعيد لي معنى  
وجود!  
لحظة  
رحمة  
في عيون قاسية ..  
ونمت داخل رحيلي،  
ومازلت مع قافلة الرحيل  
أتوق لذاتي ..  
أتوق للحظة لقائي  
مع أيامي،  
مع أحلامي ..  
ولكني أرى غياهب  
الرحيل يلتقم  
آخر رحلاتي.  
وسأظل عنوانا  
للرحيل،  
ومرقاً للأنين.

## رسالة إلى من خنته

كنت بريئة.  
كنت صالحة.  
كنت أعلم الناس  
معنى البراءة ..  
أين يوجد الصديق  
ومتى يرحل الزيف.  
كنت أسطورة لملاك!  
وعمر زاهر  
في طبائنه  
كان الحزن  
يجثم بين يدي بطهارة،  
كان يستلذ بموعي  
ويرقص على  
نغمات أثيني.

كنت هناك ألعب بالأحزان  
وتلعب معي  
أغرق معها  
وتتجو مني.  
تجرحني لحظات  
وتمنيني دهور.  
أستلذ بها  
وتمستلذ بي.  
كان الزمن يقف أمامي  
مراراً غاضباً،  
ولكنه كان بي راضياً.  
كان يقذف بي  
نحو النار،  
وأصبر،  
وأستلذ الحرقان.  
وكننت أستسلم،  
وكننت أمحو  
أفراحي بيدي،  
وأعيش أحزاني بنقاء.

كنت من الأوفياء  
لجراح الزمان.  
كنت أنا والدمع روحين  
لا يفترقان  
نعيش سوياً.

وعندما مات قلبي  
بكيتَه بسخاء ؛  
لأنه قلب طاهر ،  
لم يعرف في الحياة  
غير النقاء .  
وعندما اختاروا له  
ألوان السواد ،  
اختار النهاية  
برضاء .

ولكن !  
ذات مساء ..  
ذاك المساء الآثم ..  
ذاك المساء المجرم ..  
رأيتَه يقطف ورنتي ،  
ويدخل حديقتي ،  
ويعبث بكفني ،  
ويفتح قبر قلبي ..  
وهنا سألتَه من أنت ؟  
ادّعى أنه إنسان !  
فقلت : ربما !  
واقتربت منه ..  
فإذا هو يحمل بين عينيهِ  
بريقاً لا تفهمه  
عيناى العمياء .  
واقتربت واقتربت ،

وقلت له:  
 لماذا قطفت وردتي؟  
 ولماذا أنت هنا؟  
 أجاب ضاحكاً:  
 لأزرع وردة أجمل،  
 وأمحو الغبار عنها  
 وأجعلك أجمل.  
 فقلت له:  
 ومن أنت؟  
 وكيف عرفت أني هنا؟  
 فقال:  
 أنا غيمة ترعاك،  
 وروحاً تهواك،  
 وقلبا زرع وردتك  
 من جديد،  
 وسقاها بحبه الأكيد،  
 وتعهدها حين.  
 وأسلمت له روحي.  
 أهديته عمري  
 وجروحي،  
 وسامرت الليل من أجله،  
 وأنكرت الحياة  
 في قربه.  
 فجاء يومٌ  
 ما سترهرو وردتي  
 بين يديه.

رأيت بريقاً غريباً  
 في عينيه.  
 سكينته تقطف وردتي.  
 فصرخت لا لا لا  
 فقال:  
 ألس أنا من زرعها؟  
 وأنا من جعلت لك عباً؟  
 فلم تتكرين؟  
 أجبت:  
 ولكني أحبيتك،  
 وأعطيتك ثمن السنين،  
 فلماذا عيونك تغدر؟  
 ولماذا تقتل الحنين؟  
 فأجاب:  
 بل أنا من ساجني.  
 أنا من سأقطف وردتك.  
 فلقد زرعها لحين!

توقف لحظة  
 ورأيت الحزن  
 بردائه المتسخ  
 يبعد عني،  
 وأحسست بالدمع  
 يسقط كنبأ،  
 ورأيت بقايا قلبي  
 تتبض بزيف ظاهر.

وقتها استلت يدي

السكين وعرزتها

بظهره.

نعم.

فها أنا أقتلك،

وأطهر

يدي بدمائك.

ها أنا أطهر

عمري الذي لوثة

حبك

وقتلتك

ودفنتك أمام ورنتي

فأينعت وأزهرت

لأنها ارتوت من دماءك

وأصبحت أنا

صورة للغدر

ونسيت أنني

كنت للأحزان طهراً

فبعت عمري للزمان غدراً

وانتهيت عند بداية الربيع

ومأنت دموعي قهراً



---

## رحيل العمر

مضيت ومضيت  
وتاهت خطواتي  
وجدفت بين بحور  
عميقة  
أبحث عن ذاتي!  
أعانق مع عمري  
لحظاتي الشريدة  
ورحلت أطوي  
بين العمر دموعي التائهة  
أكتب الشعر رثاء!  
أنظم الحروف جراحا

ومضيت  
أتوه داخل نفسي  
أصادق لحظة شرودي

وأعانق لحظة دموعي  
ورحل العمر أمامي  
محطماً معه كل المعاني  
ومضى العمر يجر  
أذيال الخيبة  
وينشر أمامه  
لحظات الانكسار

ورحل العمر  
قَبْل أن يكون له عنوان  
قَبْل أن يمد بين جوانبه  
ذاك الخط المبهم  
قَبْل أن يعرف  
أين كان ميلاده!

ورحل العمر  
قَبْل أن تولد أيامه  
وأدته أيدي البشر  
وقالوا هذا هو القدر!  
ورحل  
وتركني بغير عمر  
وتركني بغير كيان

ورحل العمر  
وترك هنا  
بقايا للإنسان

أجذف نحو النهاية  
أختار من الورود  
أزهار الخريف  
ومن العبير  
عبق الموت!

ورحل عمري  
وتركتني مع الذكريات  
مع لحظاتي الأليمة  
مع سويعاتي السقيمة  
ورحل  
وها أنا أغزل  
بين خيوط الوهم  
عمرًا جديدًا  
أيامًا لا وجود لها  
بين أنماط الزمن  
ها أنا أرسم عمري  
بين لحظات الشجن  
ها أنا احتضن  
الزهر ميتًا  
فهل يرجع العمر الشريد؟



## رسالة أم

جاء الربيع ..  
ورحل الخريف  
وتتالت أمامي الفصول  
تبحث عن مرسى  
تبحث عن شط  
تعلن فيها المقييل!

وهنا أوقفت كل الزمن  
وتجاوزت بعقلي كل فكرة  
كل عقل .. كل محال  
لأصنع من حبي  
معجزة تتكلم عنها  
الأجيال  
يدونها للتاريخ  
عند لحظات النصر

أو عند خيبة الانهزام  
معجزتي عندما جعلت  
قلبي يزرع الحب ..  
يبني الأمل  
وبنيت الحب ..  
هنا وهناك  
عند الطفولة ..  
وعند الشباب  
عند الشروق ..  
وعند الغروب  
الجهات أربعة  
وأنا جهاتي قلعة كبدي  
فكيف أتوه وهم شعاعي  
وكيف الحياة تولي  
بالأفراح  
وهم أفراحي  
إن كنت ساكتب  
فستعجز كل كتاباتي  
أن أصف الحب لكم أبنائي  
أن أجعل قلبي يترنم  
على إحساسي  
عذراً ولدي .. عذراً بنيتي  
فمشاعر لم محال  
أن تترجمها حروف  
أن يعترف بها زمن  
أن تكون يوماً من

الأيام شيئاً محسوس  
 أو قصيدة ذات أوزان  
 أو تفسر معاني  
 فحبكم هبة الله  
 فاجعلوني أكتب  
 الشعر فيكم صادقاً  
 واجعلوني أحلم يوم  
 أراكم نجوماً  
 تزين سمائي  
 وتسميني شقائق  
 فما زلت أنتظر ..  
 هنا أمكم تنتظر  
 برغم الدموع .  
 برغم الخضوع ..  
 برغم الألم  
 فحبي أنتم ..  
 وحبي لكم  
 حقيقة وجودي  
 وعنوان تحد لكل المحن  
 فما زلت أنهل حبكم  
 مع كل إشراقة أمل  
 وما زلت أدرى عنكم  
 جراحي  
 فيا فرحتي يوم اكتمال  
 وجودا بنائي  
 بعزم الحياة

افرشوا أرضها  
دروب الخير  
اسلكوها معا  
وزيف الحياة  
اتركوه  
وحب الخير  
لكم فليكن  
وراية ربي  
تظل طريق  
فلذات كبدي  
فيارب  
لي اجيني  
واسعدني فها أنا احتضر  
واجعل قلوب أولادي  
لذكرك تبتهل  
فأنت الرحيم  
وأنت العليم بقلبي  
قاني يا رب أم



## اعترافات امرأة

ليس ضعفاً .. ولا استسلاماً  
اعترافي ليس كذباً .. ليس دجلاً  
أثبت كياني أنه حقيقتي  
أنه مبلغ كبريائي  
أعترف أنني أحبك  
أنني أرحل إليك بأمنياتي  
أنني أرسمك بخيالي  
وأضعك دائماً ناقوس محرابي  
أعترف أنني تعلمت العشق  
وأنا أبحر بعينيك  
أعترف أنني أحاول  
أن أدغدغ الحروف  
لأكتب إليك إحساسي  
أعترف أنك أنت المقصود  
في كل أشعاري

أنك حرف اسمي  
 أنك حقيقة عنواني  
 اعترف وليكن اعترافي  
 طريقاً لدربك  
 لتصل لقلبي  
 لتعترف اليوم  
 أمام كبريائي  
 اعترف  
 وأنا امرأة كابرت  
 الحب طويلاً  
 وهجوت العشق  
 في زمن العشاق  
 ورحلت من أيام الحب  
 وحفرت للخدق أوري  
 كل قلب خفاق  
 أعترف أنني أعشق عينيك  
 أبحث فيها عن  
 مرادف الحب  
 وموائئ الوصول  
 من سفري البعيد  
 من زمني المجهول  
 أنني امرأة  
 أسطر حبك بين حناياي  
 أتلهف لقربك  
 بين ساعات وأيام  
 أنني امرأة أريد للحب بقوة

أن تزرع بداخلي  
صوامع صلاة الحب  
وترتل آيات العشق  
لتقترب مني  
لتعرف كيف أريدك  
رجلاً آخر  
وحباً لا يقاوم  
أريدك أن ترى  
شوقي في عيني  
في رعدة شفتي  
أريدك أن تخاطبني  
بإحساس هادر  
تكلم في نبضاتي  
وتدغدغ في إحساسي  
ترائني أنثى  
وتخاطب رغباتي  
بعيون العاشق  
تهديني حياتي  
أعترف لك  
فلا تمنح اعترافي  
وتجعل من حبي  
درباً وعراً  
وفكراً متمرداً  
أحببتك  
فتملكت جهاتي  
أعترف لك

وأرى هنا كبريائي  
يخضع لأشواقني  
وبهاتف حب زماني  
اعترف لك أنني بدونك  
لا شيء  
أنني امرأة  
لا تملك إحساس الأنثى  
لا تعرف للحياة معنى  
تطو حياتي بقربك  
أعترف لك  
فسجل اعترافي  
لست ضعيفة .. لست غبية  
ولكنني آلمية  
أحببتك  
وحاولت محاربة حبك  
لكنه كان لي حياة أبدية  
اعترفت لك  
فهل تعترف  
أم أنك بالحب لا تكترث؟  
أعترف لك أنني أحبك  
سأعيش حياة سوية  
وسأحلم بك حلما  
لحياتي .. لعمري  
وسأكون لك وردة ندية.

## الوداع

وداعاً يا حلمي الوحيد  
وداعاً يا نسج أوهامي  
يا عمري الجريح  
يا زلة القلب للبريئة  
ورجفة القلب الخطيرة

وداعاً فقد انتهينا  
قبل أن نعرف للبداية  
درباً!  
وبكىنا قبل أن نعرف  
للابتسامة عنواناً!

وداعاً يا حلماً  
لم يكن لي الحق أن أحلمه  
لم يكن لي الحق

أن أغمض عيني وداعبه  
وداعاً يا نبراساً  
أضاء عتمة قلبي

وداعاً يا بهجة القلب الوحيدة  
يا فرحة العمر اليتيمة  
وداعاً فلقد انتهينا  
وانتهت أحلامنا الصغيرة  
لم يعد منها  
غير نكريات  
صانقة .. طاهرة  
وجراح  
ولكنها عفيفة

وداعاً يا حروفاً  
تمررت علي قصائدي  
الركيكة

وداعاً أيها العمر  
لا تبتئس  
لم تكن يوماً  
علم لتعرف

وداعاً لكل لقاء  
نسج في الخيال  
بوهم الدموع

ولحظة اللقاء  
مع الأفراح  
يا لها من لحظات  
كانت ضمن سراب  
كانت محالا  
كرجوع الموتى  
من القبور

وداعاً أيها الحب  
المزعوم  
والقلب المنكوب  
وداعاً للون الأبيض  
فالألوان أصبح  
يميزها الغموض

وداعاً لكل ما كان ينبض  
وداعاً لوجداني  
إن كان يوماً موجوداً  
بين قائمات البشر  
معروفاً

وداعاً لأحلامي  
وداعاً للوداع  
فكل شيء أصبح حولي  
يئن ويلفظ أنفاسه الأخيرة

فلمَ التمني  
بالرجوع للحياة  
وأنا  
فيها شيء عدم  
وكل ما حولي أعلن رحيله



## تساقط الأوراق

تساقطت الأوراق  
وهرمت الأزهار  
قبل أوانها  
ورحل الربيع  
ورحل الخريف الهرم  
ومضيت أكتب  
قصة عمري  
بين لحظة حقيقة  
ولحظة وجود  
لحظة استقبال  
عمر راحل  
وعمر هارب  
من الوجود  
وبدأت أنقش  
على الحجارة

وأكتب عن لحظة الهروب  
هروباً من واقع  
من لحظة مواجهة  
مع ذاتي  
ولكنني وجدت عمري  
رحل  
قبل أن ألقاه!!

---

## عندما بكت الشمس !

وجدتك حلماً يرفرف  
بين أحداقي  
رسمتك يوماً  
حلماً لأحلامي  
أخذت من الليل هدوءه  
وجعلتك مصدراً  
لإلهامي  
نسجت لك من  
خيوط الشمس  
رداء يقيك نظراتي  
ومضيت أحادث  
الشمس عنك  
عن أحلامي  
تعديت للزمن  
وجعلت الليل  
خارج نهاري

ومضيت أرسم لك  
من خيوط الشمس لوحةً  
يعجز عن رسمها  
كل فنان  
ألتمس الألوان  
أحيكها بالهامي  
وعندما بحثت عنك  
لم أجذك!

كنت خيالاً  
كنت خيوطاً واهمة  
توجهت أسأل  
عنك الشمس!  
وأبحث بين بريقها  
أضع أمامها حيرتي  
وأريها حرقه بكائي  
ذابت  
خيوط الشمس  
وسكنت حرارتها  
بين نهديتي  
ورأيت دموع الشمس  
تشاركني أهاتي  
تحملني على  
نعش الذكرى  
توثق لي أحزاني  
دموع الشمس

أحرقَت آخر آمالي  
جعلتني أرى  
حقيقة أوهامي  
دموع الشمس  
تتركني أجدف  
لبحر أحزاتي  
لأنفن هناك بقايا  
عمري وأحلامي  
كنت حلماً مر يوماً  
بين وهم أحلامي  
وبكتك معي الشمس  
يا من تخيلتك  
حقيقة أحلامي

ما أصعب أن ترى  
دموع الشمس  
ما أصعب أن أوري  
بين الدموع جثماني



## لا يا قلبي!

بعثرت حروفي  
وجمعتها على شطآنك  
ورسمت بين الرمال  
تلك الأمانني  
ورجوت لحظة  
لقاتك بأحلامي  
ورسمت قلبي  
بين تلك الرمال  
وجاء الموج يموج ويموج!  
وزحف معه قلبي  
بكيت ونثرت دموعي  
على موجات الموج  
وتركت هناك بقايا رسمي  
لصورة كانت يوماً تراودني  
وتركت هناك بقايا من كسرات قلبي  
تنوح لحظات البوح

ورجعت أراك أمامي  
 تحلم بأحلامي  
 تزهو وسط أشجاني  
 وظللت أتخيلك في ليالي السهر  
 أجعلك عنواناً للقمر  
 أرسمك بين كابوس أحلامي  
 وظللت أسامرك  
 عند أفول النجوم  
 وعند الغيوم وعند  
 رحيل الشمس وقت الأصيل  
 وأرسمك حرفاً أتجهاه  
 وقلبي يبكى  
 ولبعادك ينعيك  
 ونطق قلبي بحبك  
 حروفاً صغيرة  
 مازالت لم تعرفها عقول البشر الظالمة  
 حروفاً بريئة وقصائد غراء  
 وظل حبك يكبر  
 ويزهر في مرتع ليالي الصمت  
 يحرق بلحظات الهمس  
 يأخذني لمراتع حالمة  
 ولحظات خالدة  
 أخلدها بين حرف وسكون  
 بين فكرة ومعنى  
 وظل قلبي ينمو في تلك المراتع  
 يشكو لحظة بعدك



ويكتب حلم لحظة لقائك  
وزرعت ورود عمري  
لتكون أول من يجنيها  
أول من يكون له أريجها  
تفوح بين عبقات صفحاتك  
ومر على وردي دهر وزمان  
ومرّ على حلمي لحظات مثقلة  
ورأيتك تسقيني حرمانك الطويل  
وتكتب على قلبي نهاية مؤلمة  
وها أنا أقفت على أنك  
ضمن المستحيل  
أنك حلم فقط ملون بشكل خاطئ  
أنك كنت لقلبي خنجراً عتيداً  
أفقد يا قلبي  
فكل أحلامك كانت سراباً  
ودع السراب يكفك  
ويرتل وداعك في كل محراب  
استيقظ يا قلبي  
فكل أحلامك تبخرت  
وكل أماني العمر انتحرت  
عند بداية الصدق  
عند بداية ترتيب الأحرف  
لبداء قصيدة صادقة  
استيقظ يا قلبي  
فقد رحلت  
كل معاني الأمس

ولم تبق غير همسات جريحة  
استيقظ  
فلقد رحل كل ما لم يكن ينوي الرحيل  
فلقد رحل كل شيء  
فهيا لملم بقاياك وارحل  
واترك بقايا زكريات لقلب جريح  
لا يا قلبي .. لا تعد  
فكل الأحلام تبخرت  
على صخرة الأحلام الجافة  
على لحظات الأمل الكنوب  
ارحل واترك بقايا أنين للزمن القادم  
للحظات تستضعفها لحظات الغدر  
ارحل واجعل أسطورتك كفنك  
ولحدك الأخير  
ارحل ودع عنك أساطير الأولين  
ارحل فلقد أفقت متأخرا  
فهيا لملم بقاياك  
وارحل لتدفن بقايا قلب اليم  
عاش الضياع في أسطورة حب  
في زمن ضائع فيه الحب  
ضائع فيه الصدق  
ضائع فيه الضياع  
لا يا قلبي  
فالحب ليس بكاء وأنين.

أواقع أم خيال؟  
أحلم أم حقيقة؟  
هل الأقدار قد ولّت بنكباتها؟  
هل الدمع سيفارق العين والأحداق؟  
هل سأعود إلى أرض الإنسان؟  
وهل حقيقة أنك ستكون لي نبع حنان؟  
هل واقع هذا الحب؟  
هذا الإعصار؟  
هل سأجد نفسي بعد نفيي من الزمان؟  
هل حقيقة وجودك يا ملاكي؟  
يا معنى للطهر للوجدان  
هل أستحق منك هذا الحب؟  
وأستحق وجودي في ذاك المكان؟  
بين أحضان حبك  
بين حدائق عطفك  
بين لحظات تعانق للروح

مع الوجدان؟  
 هل أنا أحلم؟  
 أم أنها من مكائلك أيها الزمان؟  
 هل حقيقة ستفارقني الأحزان؟  
 وسأجد مأوى بعد شرودي  
 وضياعي بين نيه الزمان؟  
 هل ستأخذني إلى عالمك المليء بالحنان؟  
 خذني يا ملاكي  
 خذني بقايا إنسان  
 خذني يا هبة للرحمان  
 خذني فأنا شريدة وحيدة  
 أعاني القهر من قديم الزمان  
 خذني جراحاً وضممني  
 فليس لجراحي دواء غير  
 رشقات من حنان  
 فهل ذاك حبيبي بالإمكان؟  
 خذني  
 فإن الزمان قد أراني عجائب الأهوال  
 سأترك البحر مذهولاً  
 فلقد شردني مع حيرتي  
 ساعات وساعات وإياماً  
 ولقد أفضت دموعي  
 وتلاطمت جروحي بين أمواجه  
 كسفينة من غير ريان  
 كنت مأوى لكل جريح  
 كنت منبعاً لكل باكٍ

كنت حديقة مقفرة  
 كنت بحراً ظامناً جففه الظلم والحرمان  
 كنت ليلاً بلا قمر  
 وسماء بلا نجوم  
 وظلاماً يكره النور  
 كنت شمساً معتمة  
 لا حرارة فيها .. لا أشعة، لا كيان  
 كنت وردة تعشق الذبول  
 تفتقد الأريج والريحان  
 كنت ريشة كسيرة تتمايل بين لحرف الهذيان  
 كنت عيوناً لا تستهوي غير رؤية النيران  
 كنت قلباً ميتاً  
 يعشق النبض الوجيه  
 يتنفس الظلم الفظيع  
 كنت مشاعر متبلدة  
 سحقتها أيدي الزمان  
 في ارض الصمت  
 والكتمان  
 كنت طفلة بريئة  
 جارت عليها قلوب الخبث والبهتان  
 خطفت براعتها في لحظات  
 طلبت شيئاً من حنان  
 كنت بحيرة يجدف فيها كل شيطان  
 كنت ورقة تحوي كل حرف  
 ينن ويتألم على مدار الأيام  
 كنت عما فأوجدتني

أنت أيها الإنسان  
 وجعلت من حبك لي حياة  
 أتربع فيها على جراحي  
 وأغادر مدافن الحرمان  
 أحبيبتك ..  
 وكان حبك مقبرة للأحزان  
 معجزة لإحياء قلبي  
 لحبك  
 فهل تكفي حروف تتسخها؟  
 أحبك فهل يوفيك بوحى للزمان؟  
 أحبك وقد تعاظم الحب  
 بيني وبينك أيها الإنسان  
 وعجزت حروفي أن تكتب  
 لك كلمة الحب  
 من هول حبي  
 ها أنا أبوح لك  
 وأخرج من صمتي الذي كان  
 وأقولها كلمة طاهرة على مر الأزمان  
 أحبك .. أحبك .. أحبك  
 يا معنى الطهر في الإنسان

## اشتقت إليك

اشتقت إليك فعلمي  
الآ اشتاق  
علمني كيف أدفع عني الأشواق  
كيف أنجح لحظة اشتياق  
كيف أرسم لحظات  
الوداع باتفاق؟  
اشتقت إليك فعلمي  
أبحر إليك بلا أشواق  
علمني كيف أمسح الدمع من الأحداق  
كيف أسكب العبرات  
كيف أخرس القلب وهو خفاق؟  
اشتقت إليك فعلمي ألا أصافح طيفك  
علمني كيف ألاقي حلمك؟  
كيف أختال أمام بسماتك؟  
كيف أهرب من نظراتك؟  
اشتقت إليك فعلمي كيف أجعلك تفتاق؟

تبحر إلي في عالم الأشواق  
اشتقت إليك فعلمي كيف أجعلك لحبي تخضع؟  
لعيوني ترسم  
ومن عمري تقترب  
ولحبي تستسلم  
اشتقت إليك فعلمي كيف أهدهد حرفي  
كيف ألون شوقي؟  
اشتقت إليك فعلمي ألا أناديك  
في ليلي .. في صبحي  
علمني ألا أرجوك  
اشتقت إليك حبيبي  
فهل أنت لي تشنق؟  
اشتقت إليك فهل أنت  
تجزع مرارة الأشواق؟



## تساؤلات في الزمن الضائع

لماذا أنا والفرح لا نلتقي؟  
سطوري ... حياتي حروف ألم. لماذا أعيش ودمعي  
رقيق؟ نعيش سويا في وهم الأمل  
وكيف الحياة تطيب وقد زيفوا حقيقة وجودي،  
فصارت عدم.  
لماذا أداري طبع الخضوع؟ وأسئل من قلبي نبرات  
الأم. لماذا أعيش وضحكات قومي تعالت مع سخريّة  
الزمن؟  
لماذا أعيش لأخضع قلبي لكانب كنوب يصور دنيا  
الحياة لي بفن؟  
لماذا أعيش على وهم حب يجانب آلامي وينصر علي  
الزمن؟  
لماذا أعيش وأطوي حياتي وفرحي بتابوت وكفن؟  
سؤال تكرر مرارا ولكن تاهت عني إجابات الزمن.



## بداية حياتي

في بداية حياتي  
أعلنت أنني لن أجعل للربيع طريقاً  
لن أخضع للأحلام  
لن أكتب عن أساطير الحب  
عندما ولدت وجدت  
امراً باكية  
تتشدني أشعار رثاء  
وتبكي بي بكل ولاء  
وسمعتها تغني أنشودة الأحزان  
الدمع عندها فرحة  
والأفراح عندها  
تعانق غنان السماء  
وجدتها تغذي مع  
حليبيها تنهدات عناء  
واستسغت طعم العذاب  
وكان لي المرّ دواء

وعندما فطمت مني الحليب  
التفت يميناً يساراً  
أبحث عن تلك العيون الباكية  
وأبحث عن أحضان الأحزان  
وأيام السراب  
ولكنني وجدت نفسي  
في برد الصحراء  
ووحشة الوحدة  
انظر إلى عينيْن كأنني أعرفهما  
أو أجبرتاني على معرفتهما  
أين أنا؟  
وبدأت مأساتي  
عندما تعلمت الكلام  
عندما تحرك بداخلي  
إحساس الخوف  
طمعي في لحظات  
استشعر فيها أنني إنسان  
وبدئت مأساة أخرى  
تعلمني أنني انتهيت  
أن اسمي غير معترف به  
أنني حرف لا معنى له  
وعرفت أن حياتي  
انتهت عند بدايتها  
وأن تلك العيون الباكية  
كانت بداية مشوار شرودي  
بداية درب ضياعي

## سكة طويلة

إلى أين تأخذني رحلة الأحرار  
إلى أين تسلبني ما كان بالإمكان  
يا سكة طالت  
أين نهاية مطافك؟  
أين مرسأك  
بين قوافل النشرد  
وسكك الضياع؟  
أين يا سكة التوهان؟  
طالت .. وطالت  
طريقك يا دروب الضياع  
وكانت خاتمتك  
بداية هزيان  
يحكي العمر  
يجدف نحو الانكسار  
وقتل البسمة الصفراء

في وضوح النهار  
سكة طويلة وأين النهاية؟  
انتهى العمر منذ البداية  
وكتب على قلبي الحرمان  
من كل سعادة سكة طويلة  
قلمي في وصفك اختار  
وحروفي غادرت  
ميدان أوراقي وزمني  
آه من زماني  
عاف لحظاتي  
سكة طويلة  
وأين نهاية المشوار؟  
هل هناك أمل في لحظة  
أجد فيها من أختار؟  
لم أن المسكة قد اتحننت  
أمام الأخطار  
تركنتي لعبة للأقدار

## الهروب

أتعرف لماذا أهرب منك؟  
أتعرف لماذا تخفي دموعي  
عند رؤيتي لعينيك  
أتعرف لماذا أحسب عمري  
بثقل أمامك؟  
أتعرف لماذا أكتّم  
صرختي عند بابك؟  
أتعرف لماذا أتمنى  
الظلام عند حضورك؟  
والدموع تفارقني عند غيابك  
أتعرف لماذا اكتب عنك في  
نهاية سطوري؟  
أتعرف لماذا؟  
علامات الاستفهام تأذن بالرحيل؟  
ونقتل ساعات .. ونقف أزمانا!

أتعرف لماذا أتسأك وأنت أمامي؟  
وأذكرك بين آلامي  
أتعرف لماذا أتسائل دائماً عنك؟  
في لحظة نسياني ..  
في لحظة نفوري  
في لحظة فقداني لوجودي!  
أتعرف لماذا عرفت الحب  
كاذباً بين يديك؟  
ووأنت الصديق في أراضيك!  
أتعرف لماذا جعلت من الحياة  
خندقاً ونيراناً  
ومن الرحمة قسوة وجبروتاً  
ومن الحق زيفاً وبهتاناً  
أتعرف لماذا قتلت معالم الإنسان  
وحطمت كل ما يُحيي الوجدان؟  
أتعرف لماذا جعلتني أكرهك؟  
كراهية الحيتان لليابس  
كراهية الليل للصباح  
كراهية القلوب للجراح  
أتعرف لماذا؟  
ولماذا؟  
جعلتني أعترف أنني خارج  
معنى الزمن  
لأنك أنت من محوت عالمي  
من زيفت وجودي  
من أنكرت لي حروفي



من جعلت النار درياً من دروي  
من علمتني الغدر وظلال الحق  
وتزيف الصدق وجمال الزيف  
لأنك أنت خارج  
تعريف الإنسانية  
لأنك جرح خلق  
ليجرح كل القلوب  
ليبكي كل العيون  
ليزيل من الأرض الحنان  
ليبعد من الأرض رائحة الجنان  
أنت صورة الكذب  
والخداع والبهتان  
أنت لعنة الأقدار  
ومعني الظلم للإنسان



## المواجهة

حاول الشرود  
جعلته يحلق ويحلق  
وتركته وظن أنه من غير قيود  
وحلق  
وسمعه يشدو  
بأغنية النصر  
يشدو ويغني  
ومكثت أرقبه  
وأحاول أن أعرف عليه  
لقد نسي قلبي حقيقته!  
نسى أنه قلب مات  
إحساس معدوم  
وجود منكور  
وتركته يرسم من الأحلام  
ما لم يكن معقولا

تركته يحلق بين الغيوم  
 ويخاطب خيوط الشمس  
 ويخفي آهات الأمس  
 وتركته  
 ولكني سمعت أنينه  
 فوجدته يحتضر  
 والفرحة أصبحت دمة ندم!  
 والضحكة تاهت  
 بين لحظات الزيف والعدم  
 خاطبتك مرارا  
 أخبرتك يا قلبي  
 أنك مدفون مدفون  
 لكنك نسيت حقيقة أنك وركضت  
 وراء الوهم المخبول  
 ها أنت تدفع آخر ضرائب  
 الحب المكثوب  
 أخبرتك أنك عدم  
 أنك حرف مكسور  
 طالبك أن تعود  
 من شاطئ أحلام  
 من أزقة أوهام  
 لكنك مضيت في وهمك المنسوج  
 وتركتني أندبك يا قلبي المعدوم  
 مت هيا واطركني أبكيك مرارا  
 أليس من دمعي ثوب حداد  
 مت هيا فأنت منذ ميلادك

مدفون مدفون  
هيا يا قلبي رتل  
آيات الوداع  
بين ثايا الحب الموهوم  
دعني أدفئك شهيدا  
للحلم المكذوب  
فاليوم وغدا يا قلبي  
أنت القلب المدفون.



## انحدار مشاعر

يا عمر الخريف  
لما أتيت  
توقظ مضجعي  
تقتل بداخلي حلم البراءة  
تسلخ مني حلم الطفولة  
تهدر أمانى العمر الجليل  
يا عمر الخريف  
من أين أتيت؟  
أين جهة قدومك  
متى كانت لحظة ظهورك  
أجهتك الشرق  
فتشرق مع الشمس؟  
أم جهتك الغروب  
لتأفل مع نبرات الهمس؟  
يا عمر الخريف

قضيت على ربيعي  
نسخت من الشتاء القارس  
لحظات تجهد أحلامي  
سلخت من ربيعي  
عنفوان زهوته  
انتشلت من ثايا زهوري  
عبق عبيرها  
يا عمر الخريف  
متى ستعلن ربيعي؟  
هل نلتقي .. من أوهمك؟  
من كان سائرا  
على دربك للوردي  
فليصدقك  
لن نلتقي  
متى سمعت عن لقاء  
الربيع بالخريف؟  
عن تلاحم الصبر مع الأهوال  
عن لقاء النموع مع الأفراح  
عن نشوة صادقة بالم  
من غير جراح  
هل سمعت عن آهات  
في ساعات الفرح؟  
لا هذا ولا ذلك  
فأنت الخريف الراحل  
وأنا الربيع الضائع  
أنت قافلة الترحال



ولحظة الأقول  
 بين نهداث الوجدان  
 أنا الربيع الخاضع  
 للحظات قاسية  
 لعمر جاحد  
 لأمنية خائنة  
 لحب معتوه  
 لوقت مأسور  
 ارحل  
 وسأظل أبحت عنك  
 يا خريفي الكسير  
 ارحل وسأظل انتشل  
 من ربيعي  
 أصالة نسبه  
 عراقه تاريخه  
 حقيقة إيماني بك  
 ارحل وسأظل أنا  
 وراعك راحلة  
 بأهاتي .. بأحلامي  
 منكسرة يا من أخذت ربيعي  
 وتركت لي الخريف المهجور  
 تركت لي الخريف الهرم  
 بدمعة مثقلة  
 بوقت طويل  
 عد لي يا ربيع الأكم  
 بلحظة صدق .. بلحظة ندم

لا تحزن .. لا تحزن  
فعمري وربيعي  
لحظات خوف وندم  
فعد لي يا ربيع  
الخریف الهرم

## حيرة وتفكير عقيم

اجتثت من داخلي براكين  
من المعرفة  
سويغات من المواجهة  
من أنت؟  
ومن أين أتيت؟  
أيام تكسرت على جسورها  
لقاء أفكار متقلة  
وجذبت إليها أشواقا متناثرة  
وفتحت أمامها أفاقا مبهمه  
أي إحساس  
تغزل عليه خيوط الحياة  
تجذب من جروحي  
أهات قلبي ومناه  
من أنت أيها المجهول  
أتأتي لترسم ألما آخر مدفونا؟  
أم لتعلن أنك المذكور

بين أشعاري؟  
وعند لقائي  
بألمي المقتول؟  
يا زائر لي في وقت انهزامي  
أما خفت مما أعاني  
يا راكضاً وراء أحلامي  
تريدها زاهرة .. يانعة  
وتكالب بابتساماتي  
صافية .. صادقة  
ترانيم على أحزاني  
مهلاً لا تطلب المستحيل  
فكلي أنا وأهوائي  
أوهام وأحلام  
بزمن النكران  
يا زائر لي  
وأنا أندب العمر الأليم  
ماذا رأيت من عالمي الكئيب؟  
إن كنت تسلو بوقتك  
فليس عمري  
عنده جديد  
وإن كان قلبك يهوى طريقتي  
فذاك بعيد!!!!!!  
دروبي وعرة  
وحياتي محال فيها الفرح أكيد  
مضيت بنياي  
وصادقت الحبيب

وسلوت نفسي بأني أميرة عشق  
من زمان بعيد  
فرحل الحب عني  
وكان الحب داء أكيد  
وأقبلت أنثر آهات وجدي  
ما بين لحظات توصل للحبيب  
فما كان الوجد يجدي  
ولا كان عهدي مجيد

أهاتف فيك فلسفة غريبة  
وإحساسا رهيبا  
أحاول أن أفني بقايا جمودي  
وأنثر ما بقي مني رماد  
فأشعل إليك ومضة شوق  
ولكن خوفا يهاجمني كذيب  
فهلا رسمت لي خطوط مسيري  
فاني أتوه بين عيونك لحظة وأغيب  
وكان اللقاء بعتمة ليل  
جئت إليك أستجير  
فكان الهاتف لشيء خفي  
أوضح لي كل ما كنت عنه أحميد  
أيا زائر قلبي بتأبوت الوداع  
تمهل قليلا  
قلست لملك اليوم  
من سري أن يذاع  
فخذني إليك بقايا جروح

تأمل بعيني هل تلقى جواب  
سؤالي غريب  
وردي ارتياب  
ولكن أقول بأنني أضيع  
بأسئلة ليس عندي لها من جواب  
فخذني إليك  
فذاك بقايا أحاسيس  
موتى  
تأمل في عيني نهاية  
وانثر بقايا  
أحاسيس عمري  
لعلك تضحك لحظة فهري  
رحلت إليك أسأل نفسي  
ماذا يريد  
أجرح قلبي؟  
فذاك ليس جديد  
يواسي مصابي؟  
لست أعرف ما أريد  
ومن له أن يعرف قلبي  
ومن له أن يفهم سري اللعين  
عشت الجراح  
فكانت وفيّة  
وكانت دموعي  
رفيقة دربي  
فلست أملك غير بكاء جرحي  
وأشهد هذا الموج وابكي

لعل بكائي يغسل إثمِي  
 وأي ذنب جنيت بعمرِي  
 دروب الصدق والحب أجني  
 وذنبِي وجودي ولست أدري  
 أكان ذنبا أم كان نعمة عمري  
 تسأل في ليال مضت  
 تريد توارِي ذكرياتي  
 تمهل قليلا فاني رحلة  
 مللت الحياة  
 وضاق بي القدر  
 بحثت طويلا  
 عن مرفأ أمان  
 وجذبت الصحاري  
 غزوت المكان  
 وجدت الكذب يسكن عيونا  
 وجرح القلوب  
 يعلو الظنون  
 فأي طريق اسلك بعد انتهائي  
 وأي قلب أرجو بعد انهزامي  
 أريد اعترافا بأنِي أعيش  
 ولكن بقلب نظيف  
 فمن يمهل القلب أن يعود بفصل غريب  
 يرثل بين عينيك  
 أساطير الزمان  
 فدع عنك عمري  
 فلمت غير شبح مخيف

رسوم للزمن شوهت فيه الحنين  
فدع عنك مداعبة جرحي  
فكلي جراح  
وكلي نموع  
وطابت لي حياة الخضوع  
فان كنت يوماً أسيرة حب  
أميرة عشق  
وأوهم قلبي بأني عروس  
فاني اليوم قد زاد ظني  
ظننت أنني مليكه حسن  
بعينيك يا لحظة الأفول  
وأني رداء قد أرتديه  
لأف أمامك ولقلبك أهديه  
أمامي دروب  
أمامي بحار  
فكيف اجتاز كل الشيطان  
أمامي جحيم  
لهيب ونار  
فكيف أجتث منك بقايا إنسان  
أترحل لي؟  
أترقب جمودي  
فهل كان ما كان  
غريب وغربة قلبي  
هتقت لك بألف سؤال  
فماذا أريد وماذا تريد؟  
وما كانت لي يد من حديد



لأكتب لك آخر اعتراف  
 بأنني أضيع بين تلك الحروف  
 وأني أتوق لألقاك يوما  
 ترش الورود بقبري الضعيف  
 وتهديني باقة ورد ودمع  
 ولكن بصدق  
 وتكتب لي  
 قصيدة اعتراف  
 بلحظة لقاء  
 ولحظة وجود  
 وتكتب اسمي بغير حروف  
 فماذا أقول ؟  
 فقد سكنت القول عني  
 واني بعالم آخر أجوب  
 وهذا البحر يهيج علي  
 فارس هدهد بين عينيك  
 أسميك ماذا  
 دخيلا جاء بعمر الخريف ؟  
 أم زائرا مر وكان ظريف ؟  
 مشاعر خفيفة وهذا الصحيح !  
 فما لحيرتي زانت مرارا  
 وأنت ترمقني بنظرة غريب  
 سهوت إليك لحظة وجود فانظر مليا الى ما أريد  
 وخذني لقبر ولكن خفي  
 فإني مللت كثر القبور  
 وصار العمر بليد مليا

يخاف من ظلمة كل الظنون  
 وآخر كلامي  
 واني لأعجز عن كل اعترافي  
 وداعا لقلبي فقد مزقته  
 دروب البشر  
 وكان جريحا على مر العصور  
 ذبيح الاستقامة  
 ونبع الحنان  
 فجف اليوم قلبي  
 فصحراء قلبي تدق الطبول  
 لتأذن وقت رحيل العيون  
 فهيا يا دموعي خذيني لقبري  
 واتركي عني الظنون  
 فاني انتهيت ولست على درب الأمل  
 أسير  
 فإن الحياة قد أظلمت  
 مرارا ولكن  
 أحاول بناء الأمل  
 أن أزيد جراحي  
 فهيا خذيني فليس هناك من يبالي  
 خذيني إليك فبعد الجراح تقرب مناتي  
 وقرب الدموع أنا بذاتي  
 سأرسل إليك بعض نبضاتي فخذها دقائق  
 وأثر بقاياها على شطآن بحر  
 ولكن أترك البحر يحكي  
 وأترك النبض يتراقص على نهاية موجي

وأدفن بقايا نبضاتي ولكن بعيداً عن قلبي  
وأرحل لغروب الشمس

وأسأل

أين من كانت تحيي بالحياة جرحي  
وأسأل النورس هل كان حقاً يوماً يغني؟

أم كان بنواحه يسرد همي  
وأجعل الذكرى تمر أحياناً بداري  
في ليال طالما عانق الإحساس  
فبك حلمي

وأجعل الأحلام ترسم لي شكلاً آخر

غير ذاك المسخ من حزن ودمعي  
وأترك العين تترجم لك رحلة عمري  
ستراني يا غريباً أنني لم أكن يوماً  
أعيش بغير همي

إنني عشت دموعاً وانتهت هناك دموع عمري  
يا غريباً هات ما عندك اليوم عني  
إن صحيحاً قد رويت الشوق مني  
فذكر الغد من رأيت يوماً بحلمي  
وأجعل الذكرى جميلة كلقائنا

يوم التجلي

يا غريباً

عن دار حزني ما عرفت ما يحويه داري  
إن عرفت كنت أبلت الضحك بدمعي  
وذهبت وأحضرت لي بيدك نعشي  
أنني أسطورة الحزن  
ومليكة الدمع بحقي

والتشرد كان دربي  
 فلما تريد أن تمحو اليوم نكري؟  
 اذكرني عندما تغيب الشمس  
 وتذبل أزهار الربيع  
 فذاك فصلي  
 اذكرني عند انكسار ريشة رسام وانحدار لوني  
 اذكرني  
 عند بكاء كل طفل وعويل أمي  
 اذكرني  
 عندما تضعف للدمعة  
 في عينيك  
 وتشتاق لهمسي  
 همسي مجروح  
 لفظ مبجوح  
 لكن كان بصدقي  
 وأنا سأراك كما رأيته في حروفي  
 في لحظات طيشي  
 في أوقات هروبي  
 عند مواجهة نفسي  
 ماذا أقول؟  
 فقد رتبت حروفي  
 لأعبر لك عما بنفسي  
 ولكن جاء الرحيل  
 ليعلن الآن نهاية حلمي  
 ويعلن رحيلي  
 من ديار ليست بملكي

فسأرحل جريحة  
من كل من حولي  
واترك بين دموع البشر  
نكري لقلبي  
سؤال مكرر  
وها أنا ارحل بغير جواب  
فهل ذاك حظي  
أعيش غريبة وارحل  
بحيرة عمري وقهري  
رضيت من زماني بكل ما  
رسم

على ملامح قدري  
رضيت أن أكون عروسه حزني  
وداعاً فقد انكسرت ريشة حلمي  
وظل اعتراف  
ولكن بمكنون صدري  
سأجعل منه نبراساً يضيء قفري  
دموعي تقبل لك لحظات صدقي  
تعانق فيك جراحي  
تعلن للأيام  
من بعدي  
أسطورة حبي  
تعانق مع الذكرى  
حيرة فكري  
وتكتب بين سطور الأحزان  
نكري



## اعذريني يا سنين

اعذريني يا سنين  
لست أهوى الحنين  
وامحي عني كل حلم  
لست للأحلام مرسى  
لست للأحلام حلماً  
اعذريني يا سنين  
لن أجامل  
لن أخطو في دروب المستقبل  
الأيام  
لن أحمل جرح قلبي  
جرح آخر  
نكبة العمر ما زالت  
مع جراحي  
تسكني الغدر  
وتحاول أن تخرج عن  
إطار الأسر البغيض

اعذريني يا سنين  
مرفأً للحب قد تهتم  
وطوى الصدق في الثرى  
وأنا هاهنا أحرصُ العمر  
الجزين  
أكتبُ الشعر الكسير  
أنثرُ الدمع الأليم

اعذريني يا سنين  
لست منك  
لست مني  
إنما أنا جرح الزمن  
النفين  
وحكاية عمر ولى  
بين دمع بين  
آهات الأئين

اعذريني يا سنين  
وطوي قلبي بين آهات السنين  
وامحي اسمي  
من عالم المحبين  
بين أحرف الحزن الذليل

اعذريني يا سنين  
اعذريني يا سنين



## المجهول

أيها المجهول الآتي من بعيد  
القادم من زمن غير محدود  
ماذا تريد مني؟  
وأي ثار بيني وبينك؟  
أيها السر الغامض  
والحلم الكاذب  
والزيف الصادق  
من أين أنت قادم؟  
هل حبّ يدغدغ بقايا  
قلبي الجريح؟  
أم وهمّ  
تزيّنه حروف غيبة  
لنتقل كل معنى بين أوراق  
تسفك فيني بقايا  
روح منتهية

أيها المجهول  
يا نسمة في لهفتها  
أعاصير الرياح  
في لفحتها تتأهيد الجراح  
يا نغمة تدغدغ سمعي  
بهمسات أفراح  
يا أحساس ي موج بقلبي  
يقتل بداخله  
لحظات هروب  
يعيدني إلى ساحات الوجود

أيها المجهول  
يا صوتاً غريباً يهز  
أرجاء حياتي  
يتنادي علي بكلمات  
غير مفهومة  
لقلبي فقط مقصودة  
يا قافلة الأوهام  
ويا تاجر الآلام

أيها المجهول  
هل موجود أم إن وجودك  
بداخل العدم؟  
هل أنت معي أم إن حقيقتك  
معنى الألم؟

أخبرني فلقد استسلمتُ  
وتَهت داخل وجودك  
أبحث عنك داخل  
معرفتي الشريدة  
أجوب العالم علني  
أجد إجابة أكيدة

أيها المجهول  
أجبنني فكفاني ضياع  
أجبنني فلقد رُضعت الخداع  
منذ ولادتي  
لقد عرفتُك أيها المجهول  
أنت للوهم الذي سقّنتني  
الأقدار مرارته  
والحلم الذي انتهى  
عند بدايته أحلامي  
عرفتُك أيها المجهول  
أنك قافلة أحزاني



---

## مناجاة الوطن

حلت الفوضى بأفكاري  
وانتهكت أحلامي  
بأرض الوطن  
بأرض السراب  
كانت نهاية بداياتي  
قالوا أرض أجدادي!  
وأرضي من بعدهم  
ولكني أراني سليب  
الأرض والنسب

أناجيك يا وطني السليب  
عند غروب العروبة  
وعند موت الضمير  
أناجيك مبعداً  
فلمست إليك قريب  
فكل السهول

قد عانقت  
حضور الغريب  
وإن لم يكن  
غريبا أراه  
ففكرا قد سمم  
كل الجباه  
فأي غربة  
أعيش يا وطني السليب  
أعيش هنا بجنسية  
وأنبذ هناك من جنسية  
فأين المفر؟  
وأين أنا؟

أبحث عن نفسي  
في عيون العرب  
يقولون أنت هنا  
أجنبي  
أنا مسلم  
ولكن جوازي  
لا يتفق  
فكل العرب  
لهم لحظة  
رضاء  
أو سخط  
فلربما قد نتفق

سلبتُ مني عروبتِي  
ويا ويلي  
غريبُ  
ولكني غريب الوطن  
غريب الديار  
غريب العلم والفكر  
وان أحضرت عقلي  
فكأنني سليب  
أناجي ترابا  
وهل للتراب  
أن يسر ما لطخته  
عورة وطن

أناجيك يا وطني  
السليبُ  
واني انتهيت  
قبل أن  
تنتصر





## الفهرس

- صوت المشاعر ١١  
حكم الزمن ١٧  
أنت عنواني ٢١  
ليل الأحران ٢٣  
رحلة عمري ٢٧  
معجزة حبك ٢٩  
الذكرى ٣١  
عابرة سبيل ٣٣  
فصل الشتاء ٣٧  
حروف خرساء ٣٩  
مقاومة الحب ٤٣  
لا تنسني ٤٧  
أنا والخريف وعازف الجيتار ٥١  
اعزيني يا أحلام الأمس ٥٥  
جروح السعادة ٥٩  
من أنت؟ ٦٥  
غدر البحر ٦٩  
لا تلمني ٧٥  
علمني يا زمان ٧٧  
من أنا؟ ٨٣

- الرحيل ٨٧  
رسالة إلى من خنته ٨٩  
رحيل العمر ٩٥  
رسالة أم ٩٩  
اعترافات امرأة ١٠٣  
الوداع ١٠٧  
تساقط الأوراق ١١١  
عندما بكت الشمس ١١٣  
لا يا قلبي ١١٧  
البوح ١٢١  
اشتقت إليك ١٢٥  
تساؤلات في الزمن الضائع ١٢٧  
بداية حياتي ١٢٩  
سكة طويلة ١٣١  
الهروب ١٣٣  
المواجهة ١٣٧  
انحدار المشاعر ١٤١  
حيرة وتفكير عقيم ١٤٥  
اعذريني يا سنين ١٥٧  
المجهول ١٥٩  
مناجاة وطن ١٦٣







# رحلة ألم

بحثت طويلاً

عن مرفأً أمان

...

غزوت المكان

وجدت الكذب يسكن عيوننا

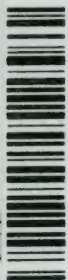
وجرح القلوب يعلو الظنون...



فيروز العالما وغلاف هبة حلمي

17  
5

Bibliotheca Alexandrina



0749575



دار شرقية  
للنشر والتوزيع